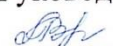
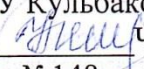
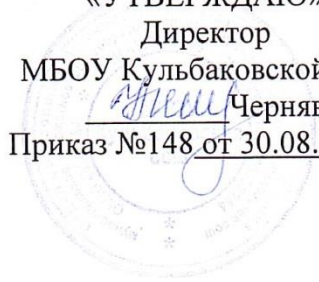


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кульбаковская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНА»
на заседании ШМО учителей
(начальных классов)
Протокол №1
От 29.08.2022г.
Руководитель ШМО


«ПРИНЯТА»
педагогическим советом
МБОУ Кульбаковской сош
Протокол №1 от 29.08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ Кульбаковской сош
 Чернявская Н.А.
Приказ №148 от 30.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
начального общего образования, 2 класс
на 2022-2023 учебный год

Ф.И.О. учителя
Учитель: Кучеренко Анастасия Владимировна

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с ФГОС НОО на основе Примерной программы начального общего образования по русскому языку, 1- 4 классы. Авторы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий// Рабочие программы.

с. Кульбаково

2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на 2022/23 учебный год для обучающихся 2 класса МБОУ Кульбаковской сош разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кульбаковской сош;
- примерной рабочей программы по русскому языку

Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится во 2 классе 163 часа в год.

Срок реализации рабочей программы один год.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, элементах синтаксиса;

формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Наша речь (3 ч.)

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.

Виды речевой деятельности человека. Характеристика человека по его речи.

Диалог и монолог.

Текст (3 ч.)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Части текста. Списывание текста с дополнительным заданием.

Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Предложение

(11 ч.)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания.

Знаки препинания.

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины

И. С. Остроухова «Золотая осень».

Слова, слова, слова... (18 ч.)

Слово и его значение. Понимание слова как единства звучания и значения.

Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов.

Синонимы. Работа со словарём синонимов.

Антонимы. Работа со словарём антонимов.

Развитие речи. Изложение текста воспринятого зрительно по данным к нему вопросам.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Родственные слова. Корень.

Работа со словарём однокоренных слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных звуков. Ударение.

Словообразующая функция ударения.

Работа с орфоэпическим словарём.

Ударение. Перенос слов. Правила переноса

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков.

Звуки и буквы.

(60 ч.)

Звуки и буквы. Как различить звуки и буквы.

Русский алфавит или Азбука. Какие слова пишутся с заглавной буквы?

Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».

Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.

Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.

Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.

Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.

Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными в корне слова, проверяемыми ударением.

Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением.

Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением.

Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов.

Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов.

Орфограмма.

Обобщение о безударных гласных проверяемых и непроверяемых ударением.

Коллективное составление сочинения по репродукции картины

С. А. Тютюнова «Зима пришла.

Детство».

Согласные звуки и их признаки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

Согласный звук [и'] и буква «и краткое».

Слова с удвоенными согласными.

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьез».

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ъ.

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Проект «Пишем письмо».

Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.

Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «Рифма».

Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Обобщение изученного материала.

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Развитие речи. Составление текста поздравительной открытки.

Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов.

Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов.

Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.

Развитие речи. Изложение текста по вопросам.

Упражнения в правописании согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Разделительный мягкий знак (ь).

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Обобщение знаний об изученных правилах письма «Проверь себя».

Части речи.

(57 ч.)

Общее представление о частях речи.

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными.

Общее представление об имени существительном как части речи.

Имя существительное как часть речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных.

Составление письменных ответов на вопросы к тексту.

Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.

Заглавная буква в именах собственных (географических названиях).

Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри».

Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.

Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе.

Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста.

Обобщение знаний об имени существительном.

Глагол как часть речи и его употребление в речи.

Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.

Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам.

Число глагола. Изменение глагола по числам.

Правильное употребление глаголов (одеть и надеть) в речи.

Правописание частицы не с глаголом Правописание частицы не с глаголом.

Правописание частицы не с глаголом Правописание частицы не с глаголом.

Обобщение знаний о глаголе.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст-повествование и роль в нём глаголов.

Понятие о тексте-повествовании.

Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании.

Употребление в речи имен прилагательных, близких и противоположных по значению.

Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов.

Единственное и множественное число имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по числам.

Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе.

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Текст-описание и роль в нём прилагательных.

Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Составление текста-описания на основе личных наблюдений.

Местоимение (личное) как часть речи.

Местоимение (личное) как часть речи.

Развитие речи. Составление по рисункам текста-диалога.

Текст-рассуждение. Обучающее изложение текста-рассуждения, воспринятого зрительно.

Предлоги. Роль предлогов в речи.

Предлог как часть речи.

Функция предлогов в речи.

Раздельное написание предлогов со словами.

Правописание предлогов с именами существительными.

Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок».

Проект «В словари за частями речи!».

Повторение (11 ч.)

Повторение по теме «Текст».

Упражнения в создании текстов разного типа.

Повторение по теме

«Предложение.

Знаки препинания в конце предложений».

Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении».

Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении».

Повторение по теме «Слово и его лексическое значение.».

Повторение по теме «Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы».

Повторение по теме «Части речи и различие их признаков. Роль частей речи в нашей речи». Разбор слова как части речи.

Повторение по теме «Части речи, их различие». Разбор слова как части речи.

Повторение по теме «Части речи, их различие». Разбор слова как части речи.

Повторение по теме «Звуки и буквы. Алфавит». Звуко-буквенный разбор слов.

Повторение по теме «Звуки и буквы. Алфавит». Звуко-буквенный разбор слов.

Упражнения в применении изученных правил правописания.

Обобщение знаний об изученных правилах правописания.

Упражнения в применении изученных правил правописания.

Упражнения в применении изученных правил правописания.

Итоговый урок по курсу «Русский язык».

Результаты изучения курса

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; • понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь)—показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;303
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;³⁰⁵
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Нормы оценок по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки. Ошибки:

нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;
- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты:

отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

отсутствие красной строки;

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- в) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Организация и проведение диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз.

После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут.

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм. **Оценка "3"** ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой *списывание текста* (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

Оценки	Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок при которых выставляются оценки			
	1 класс	2 класс	с 3 класс	4 класс
"5"	-	-	-	1 исправление
"4"	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
"3"	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
"2" "4" ошибки	3 ошибки и 3 ошибки	3 ошибки		

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим: главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений; умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе; умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Оценка "5" ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка "4" ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Оценка "3" ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Оценка "2" ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок). В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней.

Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.

Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

2 класс 8 - 10 слов

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка устных ответов.

Устный ответ является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умения подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, части слова, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила, умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже на начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Оценка "5" ставится, если ученик:

дает полный и правильный ответ;

обнаруживает осознанное усвоение программного материала;

подтверждает ответ своими примерами;

самостоятельно и правильно применяет знания при проведении разборов слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания;

отвечает связно, последовательно, без недочетов в речи.

Оценка "4" ставится, если ученик:

дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и разборе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка "3" ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но:

отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя;

затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами;

допускает ошибки при работе с текстом и разборе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя;

излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Оценка "2" ставится, если ученик:

-обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в разборе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя; речь прерывиста, не последовательна, с речевыми ошибками.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов. Как один из вариантов оценивания:

"ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно; "СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями; "НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Учащимся следует подготовиться заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 балло в
"2"	"3"	"4"	"5"

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Печатные пособия:

Канакина, В. П. Русский язык. Рабочие программы. 1–4 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В.Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2011.

Канакина, В. П. Русский язык. 2 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2012.

Канакина, В. П. Русский язык. 1–4 классы [Текст] : сборник диктантов и самостоятельных работ / В. П. Канакина, Г. С. Щеголева. – М. : Просвещение, 2012.

Информационно-коммуникативные средства:

Электронное приложение к учебнику В. П. Канакиной «Русский язык. 2 класс» (CD).

Наглядные пособия:

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы предметных (сюжетных) картинок.

Словари по русскому языку: орфографический, толковый, орфоэпический, фразеологизмов.

Материально-технические средства:

Компьютерная техника, интерактивная доска, медиапроектор, экспозиционный экран, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Учебно – тематический план

Раздел	Количество часов
Наша речь	3
Текст	3
Предложение.	11
Слова, слова, слова....	18
Звуки и буквы	60
Части речи	57
Повторение	11
Итого:	163 часа.

Календарно-тематическое планирование

№ уро-ка	Дата		Тема урока
	План	Факт	
I ЧЕТВЕРТЬ			
Раздел «Наша речь». (3 часа)			
1	01.09		Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.
2	02.09		Виды речевой деятельности человека. Характеристика речи человека.
3	05.09		Диалог и монолог.
Раздел «Текст» (3 часа)			
4	06.09		Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.
5	07.09		Части текста. Списывание текста с дополнительным заданием.
6	08.09		Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.
Раздел «Предложение». (29 часов)			
7	09.09		Предложение как единица речи, его назначение и признаки.
8	12.09		Входной диктант по теме «Повторение пройденного в 1 классе.»
9	13.09		Работа над ошибками .Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания.
10	14.09		Знаки препинания.
11	15.09		Главные члены предложения.
12	16.09		Второстепенные члены предложения.
13	19.09		Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.
14	20.09		Распространённые и нераспространённые предложения.
15	21.09		Связь слов в предложении.
16	22.09		Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».
17	23.09		Контрольное списывание текста по теме «Предложение».
18	26.09		Работа над ошибками . Слово и его значение. Понимание слова как единства звучания и значения.
19	27.09		Слово как общее название многих однородных предметов.
20	28.09		Однозначные и многозначные слова.
21	29.09		Прямое и переносное значения слов.
22	30.09		Синонимы. Работа со словарём синонимов.
23	03.10		Антонимы. Работа со словарём антонимов.
24	04.10		Развитие речи. Изложение текста воспринятого зрительно по данным к нему вопросам.
25	05.10		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.
26	06.10		Родственные слова. Корень.
27	07.10		Работа со словарём однокоренных слов.
28	10.10		Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.
29	11.10		Единообразное написание корня в однокоренных словах.
30	12.10		Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных звуков. Ударение.
31	13.10		Словообразующая функция ударения.

32	14.10		Работа с орфоэпическим словарём.
33	17.10		Ударение. Перенос слов. Правила переноса
34	18.10		Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами».
35	19.10		Работа над ошибками по теме «Правописание слов с изученными орфограммами». Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков.
Раздел «Звуки и буквы». (60 часов)			
36	20.10		Звуки и буквы. Как различить звуки и буквы.
37	21.10		Русский алфавит или Азбука. Какие слова пишутся с заглавной буквы?
38	24.10		Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».
39	25.10		Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.
40	26.10		Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.
41	27.10		Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.
42	28.10		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.
II ЧЕТВЕРТЬ			
43	07.11		Особенности проверяемых и проверочных слов.
44	08.11		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
45	09.11		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
46	10.11		Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.
47	11.11		Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.
48	14.11		Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.
49	15.11		Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными в корне слова, проверяемыми ударением.
50	16.11		Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением.
51	17.11		Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением.
52	18.11		Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов.
53	21.11		Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов. Орфограмма.
54	22.11		Контрольный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным в корне слова».
55	23.11		Работа над ошибками по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова». Обобщение о безударных гласных проверяемых и непроверяемых ударением.
56	24.11		Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство»
57	25.11		Согласные звуки и их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.
58	28.11		Согласный звук [и'] и буква «и краткое».
59	29.11		Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными.
60	30.11		Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.
61	01.12		Проект «И в шутку и всерьёз».
62	02.12		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

63	05.12		Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.
64	06.12		Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.
65	07.12		Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.
66	08.12		Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.
67	09.12		Проект «Пишем письмо».
68	12.12		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.
69	13.12		Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.
70	14.12		Развитие речи. Работа с текстом
71	15.12		Проект «Рифма».
72	16.12		Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.
73	19.12		Контрольный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».
74	20.12		Работа над ошибками по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». Обобщение изученного материала.
75	21.12		Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.
76	22.12		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.
77	23.12		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного звука на конце слова и перед согласным.
78	26.12		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного звука на конце слова и перед согласным.
79	27.12		Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.
80	28.12		Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.
III ЧЕТВЕРТЬ			
81	09.01		Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.
82	10.01		Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.
83	11.01		Развитие речи. Составление текста поздравительной открытки.
84	12.01		Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов.
85	13.01		Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов.
86	16.01		Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.
87	17.01		Развитие речи. Изложение текста по вопросам.
88	18.01		Упражнения в правописании согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.
89	19.01		Правописание гласных и согласных в корне слова.
90	20.01		Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.
91	23.01		Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».
92	24.01		Работа над ошибками по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». Разделительный мягкий знак (ь).
93	25.01		Использование на письме разделительного мягкого знака.
94	26.01		Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.
95	27.01		Обобщение знаний об изученных правилах письма «Проверь себя».
96	30.01		Общее представление о частях речи.

97	31.01		Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.
98	01.02		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными.
99	02.02		Общее представление об имени существительном как части речи.
100	03.02		Имя существительное как часть речи.
101	06.02		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
102	07.02		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
103	08.02		Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных.
104	09.02		Составление письменных ответов на вопросы к тексту.
105	10.02		Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.
106	13.02		Контрольный диктант по теме «Правописание имен собственных».
107	14.02		Работа над ошибками по теме «Правописание имен собственных». Заглавная буква в именах собственных (географических названиях).
108	15.02		Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри».
109	16.02		Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.
110	17.02		Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.
111	20.02		Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе.
112	21.02		Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.
113	22.02		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста.
114	27.02		Обобщение знаний об имени существительном
115	28.02		Контрольный диктант по теме «Имя существительное».
116	01.03		Работа над ошибками по теме «Имя существительное». Глагол как часть речи и его употребление в речи.
117	02.03		Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.
118	03.03		Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста.
119	06.03		Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам.
120	07.03		Число глагола. Изменение глагола по числам.
121	09.03		Правильное употребление глаголов (одеть и надеть) в речи.
122	10.03		Правописание частицы не с глаголом Правописание частицы не с глаголом.
123	13.03		Правописание частицы не с глаголом Правописание частицы не с глаголом.
124	14.03		Обобщение знаний о глаголе.
125	15.03		Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.
126	16.03		Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
IV ЧЕТВЕРТЬ			
127	27.03		Текст-повествование и роль в нём глаголов.
128	28.03		Понятие о тексте-повествовании. Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему.
129	29.03		Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
130	30.03		Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании.
131	31.03		Употребление в речи имен прилагательных, близких и противоположных по значению.

132	03.04		Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов.
133	04.04		Единственное и множественное число имён прилагательных Изменение имён прилагательных по числам.
134	05.04		Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе.
135	06.04		Обобщение знаний об имени прилагательном.
136	07.04		Обобщение знаний об имени прилагательном.
137	10.04		Текст-описание и роль в нём прилагательных.
138	11.04		Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».
139	12.04		Составление текста-описания на основе личных наблюдений.
140	13.04		Местоимение (личное) как часть речи.
141	14.04		Местоимение (личное) как часть речи.
142	17.04		Развитие речи. Составление по рисункам текста-диалога.
143	18.04		Текст-рассуждение. Обучающее изложение текста-рассуждения, воспринятого зрительно.
144	19.04		Предлоги. Роль предлогов в речи.
145	20.04		Предлог как часть речи.
146	21.04		Функция предлогов в речи.
147	24.04		Раздельное написание предлогов со словами.
148	25.04		Правописание предлогов с именами существительными.
149	26.04		Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок».
150	27.04		Годовой контрольный диктант
151	28.04		Работа над ошибками годовым контрольным диктантом
152	02.05		Проект «В словари за частями речи!».
Раздел «Повторение». (11 часов)			
153	03.05		Повторение по теме «Текст». Упражнения в создании текстов разного типа.
154	04.05		Повторение по теме «Предложение. Знаки препинания в конце предложений».
155	05.05		Контрольное списывание текста по теме «Текст».
156	10.05		Работа над ошибками. Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении».
157	11.05		Повторение по теме «Слово и его лексическое значение».
158	12.05		Повторение по теме «Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы».
159	15.05		Повторение по теме «Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи». Разбор слова как части речи.
160- 161	16.05 17.05		Повторение по теме «Части речи, их различение». Разбор слова как части речи.
162- 163	18.05 19.05		Повторение по теме «Звуки и буквы. Алфавит». Звуко-буквенный разбор слов.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

(подпись)

Третьякова Валентина Сергеевна

(расшифровка подписи)

29.08.22

(дата)